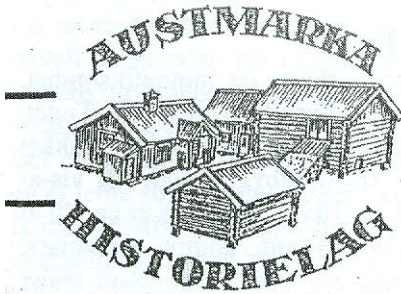


*Handwritten text at the top right of the page, possibly a date or page number.*



---

# MEDLEMSBLAD

---

**Nr. 102**

**September 2004**



## **Skal vi kjøpe hus?**

Historielaget har fått tilbud om å kjøpe det tidligere kraftlagsbygget som Leif Ola Bottilsrud nå eier. Prisen er rimelig, og styret går inn for at vi kjøper det. Men vi mener også at et så stort kjøp bør avgjøres av et ekstraordinært årsmøte. Se side 2 og siste side.



## Nytt fra laget

Historielaget trenger lokaler til kontor, arkiver og møtevirksomhet. Vi har hatt planer om å flytte et hus fra Svendsrud nedre til Tunet. Dette vil bli arbeidskrevende og ganske kostbart. Nå har det dukket opp et tilbud om å kjøpe det tidligere kraftlagsbygget som står vis-a-vis Austbo. Bygget har grunnflate på ca. 10x15 meter og er ca. 20 år gammelt. Det inneholder plass til stort møterom, kontor, arkivplass, dusj og toalett. Prisforlangende er etter vår oppfatning langt under markedsverdi og takst. Huset ligger om lag 100 meter fra Tunet. Avgjørelse om kjøp blir tatt på ekstraordinært årsmøte 12. oktober.

## Aktiviteten i laget

Det foregår aktiviteter på flere områder i laget nå om dagen. Det bygges lagerhus på 60 kvm for hesteredskap, benker og større ting. Jan Berg, Kjell Eriksen og Kåre Støkker står for byggingen. Før det har Kåre Støkker, Kjell Sørmoen og Erik Hamre ryddet tomte.

Torill Lunderbye og Oddvar Jakobsen er i gang med å kopiere grunnbøker på sorenskriverkontoret. De har frist til 23. september med å få det ferdig.

Sjøviksaga er malt av Kjell Jørgen Nordkvist, Rolf Jansrudvangen og Kjell Finbråten.

Ellers regner vi med at Arve Johnsen med mannskap vil kappe og kløyve ved som vi skal ha for salg og at Bjørn Dybing får med seg noen til å bygge brygge ved badstua.

## Austmarka Marken

For sjuende gang kan Historielaget se tilbake på et vellykket markensarrangement. Årets arrangement ble holdt lørdag 7. august. Egentlig startet vi kvelden før med visesang ved nyingen. I år var det bygdas egen Roy Lønhøiden som underholdt sammen med dyktige medmusikanter. Roy har nettopp gitt ut ny CD, Det ensomme landet, og denne falt i god smak blant de vel 130 tilhørerne på fredagskvelden.

Åpningen av Marken lørdag sto unge Karen Holm for. Karen har talenter på mange områder. I fem år har hun deltatt på Marken med

salg av egenproduserte smykker og gjenstander. Åpningstalen hennes var en moden dame verdig, og hun høstet stor applaus for den.

Antall salgsboder var omtrent det samme som i fjor, vel 20. Både selgere og kjøpere gjør seg nok den erfaring at nyttige og kvalitetsmessige ting lett går unna, mens "skrot og juggel" er verre å få solgt. Det er populært med egenproduserte varer som poteter og honning, og ei jente som solgte blåbær i kurver var et hyggelig innslag. Vi bør få mer av slikt salg, som for eksempel rips, bringebær, egg og sopp. Utmarkslagene har hvert år en imponerende stand. De viser at våre vilt- og fiskeressurser kan foredles til utsøkte delikatesser. Smaksprøvene de delte ut gikk unna som varmt hvetebrød.

Matsserveringen til Historielaget hadde stor omsetning i år. Det ble solgt mange hundre porsjoner av tradisjonsrettene grytstappe og rømmegrøt, foruten kaffe og vafler og andre kioskvarer.

Barnas snekkerverksted var et nytt innslag i år. Her kunne unger under 10 år snekre sin egen fuglekasse av ferdigkappede bord. Per Skoglund hadde det tidvis travelt med å rettlede de unge fuglekassebyggerne. Barna viste også interesse for dyra som Jarl Ramtjernsåsen hadde med, og Odd Holthe hadde mange turer med barn som ville ri på ponni. De hoppende kaninene til Torunn Pettersen (Hauger) vakte også stor interesse. Ellers var det hestekokasting og utstilling av veteranbiler. Dessverre var det bare fem-seks biler som stilte. Dette er lite når vi vet at det fins mange gamle, fine kjøretøyer rundt om i bygda.

Auksjonen ble suverent ledet av Bjørn Askerud. Det aller meste ble solgt, noe til spottpris og andre ting ble godt betalt. Auksjonsstemningen var god, og Historielaget kunne innkassere godt over 10.000 kroner.

Markensdagen ble avsluttet med dans på Stråhatten. Austmarka-orkesteret Nyanse spilte og var meget flinke. Været var også varmt og fint. Men festdeltakerne møtte ikke opp i den grad vi hadde håpet. Det var så vidt arrangementet gikk i hop økonomisk.

Når vi ser hele arrangementet sett under ett, må vi si oss meget godt fornøyd med det økonomiske resultatet. Vi fikk en netto på om lag 40.000 kroner, og så godt resultat har vi ikke hatt før.

Åge Sørmoen.

